

Dark Water

Robert Bilott est un avocat spécialisé dans la défense des industries chimiques.   Interpellé par un paysan, voisin de sa grand-mère, il va découvrir que la campagne idyllique de son enfance est empoisonnée par une usine du puissant groupe chimique DuPont, premier employeur de la région.  

Film
Dark Water

Réalisation
Todd Haynes

Production

Killer Films

Participant Media

Durée
126:00

Création
2019

  Dark Water

Todd HAYNES

 

En 1999, Robert Bilott est avocat à Cincinnati au sein de l'influent cabinet Taft, Stettinius & Hollister, spécialisé dans la défense des grandes firmes de l'industrie chimique. Wilbur Tennant, un fermier de Parkersburg en Virginie-Occidentale, prend alors contact avec lui. Le fermier, qui connaît la grand-mère de Robert, l'implore de l'aider : son troupeau de vaches a été décimé et les animaux encore en vie présentent des lourdes séquelles. Son exploitation est située jus

côté du site Dry Run, appartenant à l'entreprise de produits chimiques DuPont. D'abord réticent, Robert Bilott accepte l'affaire, contre l'avis de quasiment tous ses proches. Il va peu à peu découvrir que toute la population locale est touchée. En effet, l'eau est polluée, notamment par la présence de PFOA utilisée pour des produits de la marque Teflon. Durant plusieurs années, il va tout tenter, quitte à mettre de côté sa carrière et sa famille.

Le scénario est basé sur l'article de Nathaniel Rich paru dans The New York Times Magazine. C'est l'acteur Mark Ruffalo et Participant Media qui développent le projet et le proposent au réalisateur Todd Haynes en 2018. Ce dernier raconte notamment : "Ce matériau allait se révéler complexe à fictionnaliser... En attendant, il pointait du doigt les innombrables pratiques malhonnêtes de grandes entreprises qui enfreignaient la loi depuis quelques années - et continuaient de le faire. Des pratiques qui restent d'une terrible actualité sociale et politique. Si l'on songe aussitôt à plusieurs r  aliseurs talentueux pour porter ce projet à l'écran, Mark avait pensé à moi sans que je puisse m'expliquer pourquoi." Le film a été initialement développé sous le titre de Dry Run, le lieu de dépollution de DuPont   Parkersburg.

 

Un film de Todd Haynes

Avec Mark Ruffalo, Anne Hathaway

Scénario - Mario Correa, Matthew Michael Carnahan

Directeur de la photographie - à Edward Lachman

Montage -   Affonso Gon  salves

Costumes -   Christopher Peterson

Musique -   Marcelo Zarvos