

# The Wapping Project

Dossier de la rédaction de H2o  
October 2008

Londres - Oubliez la Tour de Londres et le Musée Madame Tussaud, en visite dans la capitale anglaise, c'est désormais au Wapping Project qu'il faut se rendre. Un restaurant-centre artistique, installé dans le décor phonominal de la Wapping Hydraulic Power Station. H2o octobre 2008.

Martine LE BEC

H2o - octobre 2008

À

L'énorme centrale avait été construite en 1892 par la London Hydraulic Power Company pour alimenter les industries de la capitale et faire fonctionner ses ascenseurs, dont celui de la Banque de l'Union des Chambres, au 61 Carey Street. C'est grâce aussi à la Wapping Hydraulic Power Station que fonctionnait le Tower Subway, la première ligne du Tube, le métro londonien qui traversait la Tamise pour relier Tower Hill, sur la rive nord, et Vine Lane (Tooley Street) au sud. À partir de 1923, deux turbines électriques viennent s'ajouter aux pompes à vapeur et la centrale devient entièrement électrique dans les années 1950. Elle fonctionnera jusqu'en 1976.

En 1998, la London Docklands Development Corporation cède le bâtiment à la Women's Playhouse Trust qui le transforme en centre artistique. Rebaptisé Wapping Project - question de ne pas effacer son origine, le lieu accueille désormais des écrivains, poètes, compositeurs, chorégraphes, architectes, stylistes pour des expositions et performances. C'est aussi un restaurant, le Wapping Food, très fréquenté par les célébrités.

À

À RessourcesThe Wapping Project L'interview vidéo de Julie Wright, directrice - revue Intérieurs

The Wapping Hydraulic Power Station - Subterranea Britannica

