

PrÃ©cieux dÃ©chets

Dossier de la rÃ©daction de H2o
December 2023

CitÃ© des sciences et de l'industrie de Paris

jusqu'au 1er septembre 2024

Chaque annÃ©e, plus de 2 milliards de tonnes de dÃ©chets sont gÃ©nÃ©rÃ©es dans le monde. Notre faÃ§on de concevoir, de produire et de consommer laissera une marque indÃ©niable et toxique pour les gÃ©nÃ©rations futures. "PrÃ©cieux dÃ©chets" invite Ã prendre conscience de la montagne de dÃ©chets gÃ©nÃ©rÃ©e par l'Ã©conomie productiviste et incite Ã une rÃ©duction draconienne de leur quantitÃ©. Elle met en lumiÃ¨re une nouvelle gÃ©nÃ©ration de designers qui repense notre relation aux objets du quotidien.

Donner une seconde vie aux dÃ©chets n'est pas incompatible avec esthÃ©tique et innovation, bien au contraire : l'exposition tord l'idÃ©e reÃ§ue selon laquelle matériaux et objets durables seraient nÃ©cessairement ringards ou laids et rÃ©vÃ©lant la valeur - jusqu'alors ignorÃ©e - des dÃ©chets.

"PrÃ©cieux dÃ©chets" (titre original "Waste Age: What Can Design Do?") est une exposition conÃ§ue par le Design Museum de Londres, avec le soutien de la RÃ©publique FranÃ§aise et l'ADEME, et la participation du Fonds Afnor pour la normalisation, Paprec et Tricycle.

CitÃ© des sciences et de l'industrie