## Les piscines publiques, une fabrique à citoyens

Avez-vous déjà pesté contre ces nageurs trop lents ou trop rapides, ceux qui confondent la piscine avec leur salon ou ceux encore qui vous empêchent de tenir le rythme de vos longueurs hebdomadaires? Si ces lignes ne sont pas toujours bien respectées, elles permettent tout de même de circuler à plusieurs dans un espace réduit. Leur histoire, comme celle de la natation, témoigne d'une véritable évolution de la pratique sportive, accolée à une certaine organisation politique de l'espace et du contrà le des individus par autrui, puis par eux-mêmes. Les explications d'Emmanuel AUVRAY, enseignant à l'Université de Caen Normandie. H2o juillet 2022.

Les piscines publiques

UNE FABRIQUE À CITOYENS

Avez-vous déjà pesté contre ces nageurs trop lents, trop rapides, trop équipés, se trompant de lignes, ceux qui confondent la piscine avec leur salon ou ceux encore qui vous empðchent de tenir le rythme de vos longueurs hebdomadaires? Si ces lignes ne sont pas toujours bien respectées, elles permettent tout de mðme de circuler à plusieurs dans un espace aquatique réduit. Imaginez d'ailleurs, qu'il y a encore quelques années de cela, elles n'existaient mðme pas. Leur histoire, comme celle de la natation, témoigne d'une véritable évolution de la pratique sportive, accolée, comme le montrent les recherches, à une certaine organisation politique de l'espace et du contrÃ′le des individus par autrui, puis par eux-mðmes. Selon l'historien du sport Allen Guttmann, ce sont les processus de ritualisation et les règles qui accompagnent chaque sport qui sont réellement éducatifs, plus que la pratique elle-mðme.

Emmanuel AUVRAYenseignant à l'UFR STAPS, chercheur associé à l'équipe HisteméUniversité de Caen Normandie

cet article est republié Ã partir de The Conversation sous licence Creative Commons

lire l'article original

H2o - juillet 2022

Des rituels de contrÃ'le

Ainsi, l'activité sportive, quel que soit l'âge, participe à l'éducation et forme aux pratiques de citoyenneté, un phénomà qui prend son essor à mesure que se développe le sport de loisir dÃ"s la fin du XIXe siÃ"cle. Les desseins politiques, idéologiques, moraux ou sociaux apparaissent alors à cÃ'té d'un certain hygiénisme. Le sport devient peu à peu un outil moderne de contrÃ'le, voire d'endoctrinement des masses pour servir la collectivité en nourrissant différentes idéologies.

https://www.h2o.net

PDF crée le: 13 December, 2025, 02:27

pour améliorer la "race française", le préfet du Calvados Maurice Hélitas, surnommé le préfet "sportophile et alcoolophobe" (L'Auto, "Allô! Allô!", 16 mai 1921, p. 1.), œuvre à la construction d'une piscine publique et d'un stade départemental, inquiet des méfaits de l'oisiveté. Il s'agissait ainsi d'éduquer et "d'occuper notre jeunesse rendue très libre par la loi des 8 heures" (Journal de Caen, "La question du stade d'éducation physique", 12 janvier 1921, p. 3) faisant référence ici à la loi sur la réduction du temps de travail. C'est dans cette histoire longue que s'inscrit celle de la natation.

Les Français, peuple de nageurs

Selon les derniÃ"res études du ministÃ"re des Sports (2020) on peut affirmer que les Français sont un peuple de nageurs et nageuses. On dénombre environ 13 millions de Français, âgés de plus de 15 ans, qui pratiquent chaque année la natation de loisir dans les 4 135 piscines et 6 412 bassins publics que compte la France. 80 % d'entre eux, quasiment autant de femmes que d'hommes, la pratiquent de maniÃ"re libre et automne, c'est-à -dire en dehors d'un club ou d'une association avec un personnel encadrant. Elle est la deuxiÃ"me activité sportive la plus pratiquée par les Français aprÃ"s la marche de loisir.

Comment cette activité participe-t-elle aujourd'hui à la fabrication de citoyens ? Par quels truchements ce sport, non encadré, contribue-t-il à faire acquérir et entretenir des attitudes prosociales et citoyennes comme le fait d'obéir en société à des règles en se conformant à des comportements socialement acceptés pour vivre ensemble ?

Lignes sensibles

En France, les bassins couverts ou découverts de nage sont généralement de forme rectangulaire et de différentes longueurs de 25, 33 ou 50 mà tres à 100 mà tres (hormis l'exceptionnelle piscine Alfred Nakache de Toulouse avec ses 50 mà tres de large et 150 mà tres de long). Pour y organiser la circulation des déplacements des nageurs "libres", les maîtres-nageurs divisent généralement ces espaces natatoires en couloirs de nage, séparés par des lignes d'eau.

Ainsi, les nageurs et nageuses peuvent donc "librement" choisir leur ligne d'eau parmi couramment une offre de couloirs de nage préétablis entre celui interdit à la brasse, celui uniquement pour le crawl et le dos, celui pour les 4 nages, celui pour les palmes... et en fonction du niveau, du sexe ou de l'âge des nageurs qui s'y trouvent. Selon les témoignages de maîtres-nageurs que je recueille pour une enquête en cours, ce découpage spatial n'a pas toujours été de mise dans les piscines publiques. Il remonterait à une trentaine d'années en ayant pour conséquence de voir disparaître bon nombre d'enfants qui venaient pour jouer en effectuant dans tous les sens du bassin, y compris sous l'eau, des déplacements plutà 't courts et bruyants. C'est dire si ces usages venaient régulià "rement gêner et entraver celui des nageurs libres motivés par l'enchaînement de longueurs de bassin, parfois entrecoupées de pause, pour s'entretenir physiquement.

Une eau bien ordonnée

Cette manifeste évolution à l'endroit de l'ordonnancement des corps en mouvement des nageurs libres nous renvoie à la question de l'ordre en sociologie et philosophie. Globalement, les bassins constituent des espaces interactionnels de sociabilité dans lesquels sont contraints les agissements des utilisateurs par des rÃ"glements intérieurs propres à chaque piscine publique.

Il va de soi que les manquements au rà glement intà rieur (type de maillots autorisà es, bonnet de bain, douche obligatoire) constituent une entrave à des attentes rà eiproques pouvant aller jusqu'à l'exclusion de la piscine, voire à une sanction pà enale. En outre, les dà placements des nageurs sont circonscrits par les dimensions matà erielles des bassins et les rà gles de circulation identiques dans chaque couloir de nage. Gà enà eralement, les nageurs libres se dà placent en file indienne en partant à droite du tracà mà edian (ligne noire), placà dans chaque ligne au fond du bassin. De plus, dans de nombreuses piscines publiques, il est de coutume que cette circulation soit indiquà e sur des pancartes placà es sur les bords du bassin ou sur les plots de dà part. Le refus de ces routines de circulation entraà ene gà nà ralement une mise au pas ou une exclusion des nageurs rà etifs par les autres nageurs libres.

Selon la sociologue britannique Susie Scott, "la premiÃ"re chose que l'on peut observer en entrant dans une piscine, c'est à quel point elle est ordonnée et civilisée, [...] l'ordre qu'ils créent se maintient ." Le découpage spatial des bassin et l'ordonnancement des déplacements corporels qu'il induit nous renvoient, entre autres, aux travaux du sociologue américain Erving Goffman concernant la construction de l'ordre de l'interaction : "[...] ces routines associées aux rÃ"gles fondamentales, tout cela constitue ce qu'on pourrait appeler un ordre social."

Â

Â

Une autorégulation permanente

Outre ces analyses sociologiques, et bien qu'une piscine publique ne soit pas une prison, un bassin de natation, entre son rà "glement et l'ordonnancement des dà placements des nageurs libres, peut à tre à tudià à l'aune du concept de dispositif panoptique du philosophe Michel Foucault. Ainsi, si les longueurs rà alisà es communà ment par les nageurs libres dans des bassins dà coupà s en couloirs de nage leur donnent davantage de force et de pouvoirs moteurs, en mà me temps, ces derniers sont en permanence assujettis à respecter des rà gles et des usages quant à la manià re d'y circuler pour rà usages quant à nager ensemble dans le mà me territoire.

Puissant en termes de sociabilité et de citoyenneté, ce dispositif autorégulé fait son œuvre sans que d'ailleurs n'intervien généralement un maître-nageur.

Fabriquer des citoyens

Pour le pouvoir politique, outre que la natation pratiquée librement entretient l'état de santé des concitoyens et occupe le temps oisif, elle participe à la fabrication de la citoyenneté en actes et du vivre ensemble, comme le montrent les derniers travaux du sociologue français Benoît Hachet (à paraître, Nager à Paris : une enquête sur l'ordre des bassins dans cinq piscines publiques du nord-est de la capitale, Sciences Sociales et Sport). Benoît Hachet pointe que si la mise en ordre des nageurs parisiens libres est vectrice de sociabilité et de citoyenneté, en revanche, il s'interroge sur le "désordre" qui peut parfois s'y produire lorsque, l'été venu, leurs directeurs suppriment, en retirant les lignes d'eau, les couloirs de nage pour répondre à l'afflux massif de baigneurs ludiques. Ils sont alors contraints de déployer des agents de sécurité pour parfois expulser des baigneurs incivils qui refusent de se soumettre au rÃ"glement intérieur et/ou d'embêter d'autres nageurs plus policés. Selon Benoît Hachet, "à la question de l'ordre pourrait bien, dÃ"s lors, répondre celle du désordre" en termes d'incivilités, voire de violence physique, à l'égard d'autres nageurs lorsque l'on

		~		
			aaulaira da saasa	dans les bassins."
retire notamment	cene mise en	orore oragce aux	comoirs de nade	nans les bassins
TOTAL TIOTAL TITLE	COLLO TITICO OTI	oraro gir tyoo aan	coalone at hage	adilo loo bacciilo.

Toutefois, soyons rassurés, dans la grande majorité des piscines publiques françaises, les nageurs libres et leur mise en ordre prennent le pas sur le désordre qui peut, ici ou lÃ, se produire chez des baigneurs rétifs à l'idée même de se soumettre à des règles communes. Paradoxalement, ces derniers ne fonctionnent pas pour autant sans règles sociales, loin s'en faut... celles qui organisent leur vie dans leurs tribus urbaines (les "quartiers") sont généralement plus strictes et plus violentes que celles d'une piscine publique.

Enfin, dans une période historique frappée par les effets néfastes liés à la sédentarité, le manque d'activité physiq numérique et à la mauvaise hygià ne alimentaire, on peut regretter que l'ordonnancement des nageurs libres dans des couloirs de nage a éloigné des bassins rectangulaires, rendus de ce fait moins ludiques, les enfants et souvent, d'un point de vue sanitaire, les plus fragiles d'entre eux. â—"

Â

L'auteur

Â

Docteur en Sciences et techniques des activités physiques et sportives et agrégé d'Éducation physique, Emmanuel Auvray est enseignant à l'Université de Caen Normandie et membre associé du Laboratoire EA 7455, Histoire-Territoire-Mémoire. Ses travaux universitaires portent sur l'histoire de l'éducation physique scolaire, l'histoire du sport et l'histoire territoriale (toponymie) des espaces sportifs.

Illustrations - ouverture, photo du Cercle du Marais ; texte, photo de l'auteur et photo Nager à Paris ; fin, photo de Sir Galinier, Actu Toulouse

Â