

Toilettes sans tabou

Nos toilettes n'ont quasiment pas évolué depuis la création des water-closets : les cabinets d'eaux au XVIII^e siècle. Pourtant, l'enjeu est aujourd'hui de taille. En un an, à l'échelle de la planète, nous produisons plus de 720 millions de tonnes d'excréments solides et 570 millions de litres d'urine, nous rappelle Thierry Berrod.

Film
Toilettes sans tabou

Réalisation
Thierry Berrod

Production

Mona Lisa Production

Durée
52:00

Création
2020

Toilettes sans tabou

Thierry BERROD

À

Nos toilettes n'ont quasiment pas évolué depuis la création des water-closets : les cabinets d'eau au XVIII^e siècle. Pourtant, l'enjeu est aujourd'hui de taille. Les pays riches gaspillent l'eau à chaque vidange de la cuvette, les pays pauvres, eux, manquent cruellement de lieux d'aisances. En un an, l'île de la planète, nous produisons plus de 720 millions de tonnes d'excréments solides et 570 millions de litres d'urine. Le traitement de nos déjections est donc un problème environnemental d'importance majeur.

Depuis quelques années des appels renouvelés ont été lancés par la fondation Bill & Melinda Gates pour inventer les toilettes du futur mais surtout apporter des solutions d'assainissement durables aux 2,3 milliards de personnes qui manquent d'eau et n'ont pas accès à des sanitaires decent. Quelles seront les toilettes du futur ?

Mélant humour et rigueur scientifique, ce documentaire lève le voile sur ce tabou éternel et nous emmène aux quatre coins de la planète pour découvrir ce que le futur réserve aux toilettes.

À

L'auteur - Thierry Berrod s'est fait un nom dans le documentaire en s'attaquant sur un mode didactique et humoristique à des sujets nargués pour la riposte qu'ils inspirent. Après avoir tenté de réhabiliter ces "envahisseurs invisibles" qui sont les poux, les puces et les termites, nous avoir rencontré "La Fabuleuse Histoire des excréments", puis "Les Superpouvoirs de l'urine", il revient à nos lieux d'aisance sans omettre qu'ils sont des milliards sur la planète à ne pas en disposer.