Irrintzina, le cri de la GÃ©nÃ©ration Climat en accÃ¨s libre sur Imago TV

Dossier de
 la rÃ©daction de H2o
December 2019

Novembre 2019, deux ans aprÃ¨s sa sortie en salle en novembre 2017,Â Irrintzina, le film retraÃ§ant les dÃ©buts des mouvements Alternatiba et Action Non-Violente COP21 (ANV-COP21) est dÃ©sormais disponible en accÃ¨s libre sur Imago TV, plateforme vidÃ©o gratuite pour la transition. Ce film, alliant la rÃ©alitÃ© de l'urgence climatique et l'Ã©nergie vitale de la mobilisation, a suscitÃ© de nombreux engagements dans le mouvement climat.Â

RÃ©alisÃ© par Sandra Blondel et Pascal Hennequin, Irrintzina raconte l'Ã©mergence des mouvements Alternatiba et Action Non-Violente COP21. Le film commence en 2015 Ã Bayonne, aux origines du mouvement, avec la prÃ©paration du dÃ©part du premier Tour Alternatiba qui avait mobilisÃ© 60 000 personnes : 5 600 kilomÃ¨tres sur des vÃ©los multiplaces sur prÃ¨s de 200 Ã©tapes, en 4 mois, pour montrer que les alternatives qui permettent de changer de mode de vie en rÃ©duisant nos Ã©missions de gaz Ã effet de serre existent sur tous les territoires. Il nous emmÃ¨ne ensuite en immersion dans l'organisation des premiÃ¨res actions de dÃ©sobÃ©issance civile menÃ©es par ANV-COP21 en amont et pendant la COP21, Ã Paris. Les actions des Faucheurs de chaises, la prÃ©paration des chaÃ®nes humaines et grosses mobilisations du 29 novembre et du 12 dÃ©cembre 2015, en plein Ã©tat d'urgence oÃ¹ les rassemblements Ã©taient interdits, rythment cette sÃ©quence de mobilisation sans prÃ©cÃ©dent en France sur le climat. AprÃ¨s la victoire contre la banque climaticide BNP Paribas avec la relaxe de Jon Palais, poursuivi pour vol en rÃ©union, la camÃ©ra nous embarque dans l'adrÃ©naline du blocage du sommet du pÃ©trole Ã Pau, en avril 2016, avec un millier de personnes.Â

AprÃ¨s une belle vie en salles avec 21 000 spectateurs et de nombreuses projections suivies de dÃ©bats, fokus21, producteur et distributeur du film, a dÃ©cidÃ© de rentre Irrintzina accessible au plus grand nombre, et notamment aux jeunes gÃ©nÃ©rations, ainsi qu'Ã l'Ã©tranger (en sous-titrage anglais). Le film, financÃ© par 1 258 contributeurs et soutenu par de nombreux partenaires, est dÃ©sormais disponible en accÃ¨s libre sur Imago TV, une plateforme vidÃ©o libre, gratuite et sans publicitÃ©, dÃ©diÃ©e aux contenus engagÃ©s dans la transition. Le choix de diffuser le film en exclusivitÃ© sur Imago TV suit la logique participative qui a permis au film de voir le jour et a pour objectif d'encourager une alternative innovante face aux plateformes dominantes afin de favoriser la diversitÃ© et la rÃ©silience, y compris dans les mÃ©dias et la crÃ©ation audiovisuelle. Pour hÃ©berger leur film, Sandra Blondel et Pascal Hennequin ont Ã©galement choisi des serveurs Ã©thiques et Ã©coresponsables utilisant PeerTube, le logiciel libre dÃ©veloppÃ© par Framasoft, association d'Ã©ducation aux enjeux du numÃ©rique et Ã l'initiative de la campagne "DÃ©googlisons Internet".Â

Irrintzina - Le film

Â