Mon Cousin Crad'eau

Dossier de
 la rÃ©daction de H2o
September 2013

La Cie Compas Austral joue sa comÃ©die cool sur le cycle domestique de l'eau du 6 au 25 juillet 2015, tous les mardis, mercredis et jeudis Ã 14h30 au ThÃ©Ã¢tre du Marais, 37 rue Volta Ã Paris, dans le 3Ã¨me arrondissement.

CRAD'EAU

La comÃ©die cool des 4 Ã 10 ans sur le cycle domestique de l'eau

Cie COMPAS AUSTRALh2o - septembre 2013

Â

Pantoufle (pollueur chronique) a de gros problÃ¨mes de fuites d'eau dans sa maison. Il ne sait mÃªme pas d'oÃ¹ vient l'eau de son robinet. Sa cousine, le professeur Arythm (gÃ©nialissime inventeur de gÃ©nie) et les enfants font le pari de lui expliquer l'importance des Ã©conomies d'eau. Par une sÃ©rie d'expÃ©riences dÃ©tonantes et ludiques, Arythm et ses petits assistants vont construire et comprendre chaque Ã©tape nÃ©cessaire Ã l'acheminement de l'eau, des nappes phrÃ©atiques jusqu'aux habitations de la ville. Mais, c'est sans compter sur l'indiscipline de ce cher Pantoufle...

Une approche scientifico-burlesque - C'est Ã la fois, une comÃ©die pour les enfants et un outil pÃ©dagogique. La comÃ©die met en scÃ¨ne les rÃ©actions que nous avons tous, face aux problÃ¨mes environnementaux. Chacun des deux cousins essaie d'avoir la complicitÃ© des enfants. Et les incomprÃ©hensions de Pantoufle font rire le public. La scientifique prend le temps de bien expliquer, point par point, le parcours de l'eau. Elle conclut chaque expÃ©rience et sensibilise les enfants Ã l'Ã©conomie d'eau, Ã renfort de carte et d'expÃ©riences scientifiques.

La pÃ©dagogie et les expÃ©riences scientifiques - La compagnie a uniquement sÃ©lectionnÃ© des expÃ©riences avec du matÃ©riel du quotidien pouvant Ãªtre rÃ©alisÃ©es par les enfants, Ã nouveau chez eux ou Ã l'Ã©cole : les Ã©co-gestes du quotidien (trier ses dÃ©chets, limiter sa consommation d'eau) ; des expÃ©riences rentrant dans la comprÃ©hension du cycle domestique de l'eau (le calcul du volume d'eau perdu par une fuite de robinet, un puit, une pompe Ã eau, le traitement d'eau non potable, le principe des chÃ¢teaux d'eau et des vases communicants) ; la distribution de l'eau dans les rÃ©gions dÃ©sertiques ; les difficultÃ©s pour s'adapter et changer de comportement. Un livret pÃ©dagogique est distribuÃ© Ã la fin du spectacle.

Les personnages demandent, Ã plusieurs reprises, de l'aide aux enfants. Pour rÃ©aliser chaque expÃ©rience ou dÃ©fi, trois Ã quatre petits assistants montent sur scÃ¨ne. Par leurs manipulations, ils mettent en lumiÃ¨re une notion scientifique trÃ¨s

importante pour la suite de l'histoire. Cette approche originale des sciences cherche Ã placer l'enfant comme acteur de l'acquisition de ses connaissances. L'interactivitÃ© crÃ©e chez eux un dÃ©but d'engagement pour la sauvegarde de la planÃ¨te.

Les scientifi-comÃ©diens - La troupe est composÃ©e de comÃ©diens ayant une formation scientifique et environnementale. Le metteur en scÃ¨ne, Ãˆve Clandel, est comÃ©dienne et mÃ©diatrice pour enfant.Â Elle a notamment Ã©crit "Le passeur de rÃªve", conte onirique. En tant qu'actrice, elle joue dans plusieurs spectacles pour enfants et intervient dans les ateliers thÃ©Ã¢tre franco vietnamiens. En tant que scientifiques, elle travaille dans des associations scientifiques de vulgarisation des sciences. Richard MalÃ¨gue, comÃ©dien ; aprÃ¨s des Ã©tudes Ã l'Acting International Ã Paris, ainsi que de nombreux stages sur Shakespeare, le clown, le cafÃ©-thÃ©Ã¢tre, il compose des personnages aux univers trÃ¨s opposÃ©s tels que Crispin dans "Le lÃ©gataire universel", Czentovic dans "Le joueur d'Ã©checs" ou encore "Philinte" dans l'Avare. Il pratique le clown et l'expression corporelle. CÃ©line Spang, comÃ©dienne, a dÃ©butÃ© des Ã©tudes scientifiques avant de rejoindre l'Ã©c de comÃ©diens "Les enfants terribles". Elle a Ã©tÃ© seule en scÃ¨ne pour une surprenante adaptation de "L'Ã‰tranger" de Camus. On la retrouve aussi dans diffÃ©rents contes pour enfants, et professeur de cours de thÃ©Ã¢tre (Paris 11Ã¨me).

Â

Spectacle

Cousin Crad'eau

Du 6 au 25 juillet 2015, tous les mardis,
mercredis et jeudis Ã 14h30 au ThÃ©Ã¢tre du Marais, 37 rue Volta Ã Paris dans le 3Ã¨me arrondissement.

Cie Compas Austral