

Post Petroleum

Alors que le XXe siècle fut d'abord le siècle du pétrole pour se construire, John Urry étudie les conséquences graves d'une raréfaction énergétique pour les décennies à venir. Il imagine ce que deviendraient les sociétés "de branchées" et envisage différents scénarios sur ce que deviendraient des sociétés pourvues d'énergie. Éditions Loco, en partenariat avec le Forum Vies Mobiles, novembre 2014.

Titre
Post Petroleum

Auteur
John Urry

Éditeur
Éditions Loco

ISBN
978-2-9195072-90

Pages
72
3 leporellos

Sortie
novembre 2014

Prix
15.00 euros

Achat

JohnÂ URRY

Â

Ã€ quoi ressemblerait un monde sans pÃ©trole ? Comment nos vies de producteurs et de consommateurs perpÃ©tuellement en mouvement s'organiseraient-elles dans un univers privÃ© de cette ressource ?

Alors que le XXe siÃ“cle fut dÃ©pendant du pÃ©trole pour se construire, ce livre Ã©tudie les consÃ©quences graves d'une rarÃ©faction Ã©nergÃ©tique pour les dÃ©cennies Ã venir. Il imagine ce que deviendraient les sociÃ©tÃ©s "dÃ©branchÃ©es" en envisage diffÃ©rents scÃ©narios sur ce que deviendraient des sociÃ©tÃ©s dÃ©pourvues d'Ã©nergie. Dans ce livre-objet rÃ©volutionnaire, John Urry dÃ©montre que le XXe siÃ“cle a crÃ©Ã© l'illusion d'un futur qui aujourd'hui s'avÃ“re insoutenable, mÃªme Ã moyen terme. Il prÃ©voit l'avenir d'un monde dÃ©pendant du pÃ©trole qui doit faire face Ã un effondrement de ses rÃ©serves. Sans une transformation radicale de nos sociÃ©tÃ©s et une prise de conscience politique, comment l'humanitÃ© peut-elle rÃ©inventer son rapport Ã l'Ã©nergie ? John Urry a dÃ©veloppÃ© une vision particuliÃ"rement critique vis-Ã-vis de l'organisation des sociÃ©tÃ©s occidentales, et plus spÃ©cialement de leur exploitation des ressources naturelles. Il remet notamment en cause la capacitÃ© du monde occidental Ã conserver un mode de vie dÃ©pensier en Ã©nergie et fondÃ© sur le mouvement permanent. Ses travaux font de lui un visionnaire, en recherche perpÃ©tuelle de ce que sera le futur, de la capacitÃ© des sociÃ©tÃ©s humaines Ã se rÃ©inventer dans un monde diffÃ©rent. Le choix des images, volontairement provocatrices, noires et inquiÃ©tantes vient renforcer les propos de l'auteur.

L'auteur - John Urry est, Ã l'Ã©gal de A. Giddens et B. Turner, un thÃ©oricien majeur de la sociologie britannique contemporaine. Il est professeur Ã mÃ©rite Ã l'universitÃ© de Lancaster, membre de la Royal Society of Arts de Londres, fondateur de l'Academy of Social Sciences. Il est depuis 2003 le directeur du Centre for Mobilities Research de l'universitÃ© de Lancaster. Il s'est, dÃ's le dÃ©but de sa carriÃ“re, interrogÃ© sur les mobilitÃ©s et en particulier sur les relations entre espace et sociÃ©tÃ©. Depuis le milieu des annÃ©es 2000, il s'est rÃ©orientÃ© vers l'examen de l'incidence du changement climatique et de la pÃ©nurie d'Ã©nergie sur l'Ã©volution des formes de vie sociale. Chercheur atypique et provocateur, John Urry dÃ©place les frontiÃ“res de la sociologie, n'hÃ©sitant pas Ã utiliser des rÃ©fÃ©rences littÃ©raires ou Ã convoquer divers domaines, telle la philosophie, pour Ã©tayer ses dÃ©monstrations. Il a Ã©crit de nombreux ouvrages sur le genre, les mÃ©dias, la consommation, la culture, les nouveaux services de l'Ã©conomie, la globalisation.