

Les Olympides

Dossier de la rédaction de H2o
July 2012

La Cie Art.27 jouera au Festival Off d'Avignon une création traitant du problème de la protection et de la gestion de l'eau, intitulée "Les Olympides-Chapitre 3" - H2o juillet 2012.

Les Olympides - Chapitre 3

Cie Art.27

Du 9 au 20 juillet à l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, Les Olympides se réinventent pour la troisième fois sur scène...

Au cours d'une conférence loufoque un éllu consensuel, une écologiste radicale, un scientifique "progressiste" et une poétesse "bleuette" s'affrontent à grands renforts d'arguments aussi improbables que détonnantes autour du thème de la gestion et la protection de l'eau. Pour étayer leur débat, ils font appel en duplex vidéo à des envoyés spéciaux et autres reporters aquatiques.

Une scénographie insolite et vivante, des dialogues percutants, des points de vue qui se mêlent et s'emboîtent: Les Olympides, source de questionnements, éclabousse et rafraîchit sans jamais noyer le poisson.

À travers ce projet parti d'une proposition de la Maison régionale de l'Eau, soutenu et aidé par l'Agence Rhône-Méditerranée Corse, la Région PACA et l'association EAU, la Cie Art.27 a réussi le difficile pari d'aborder les questionnements liés à la problématique de l'eau de façon ludique et poétique sans jamais pour autant nier la gravité de cet enjeu majeur. Un cheminement artistique et citoyen qui la conduit à présenter aujourd'hui, la troisième version de ses Olympides...

À

Â

ResSources

Les Olympides - Chapitre 3

Cie Art.27

Â‰criture et jeu

- Olivier Barrere, Catherine Monin, Thierry Otin, Coline Galeazzi en alternance avec AurÃ©lie Pitrat.

ScÃ©nographe rÃ©gisseur - Erick Priano.

Les Olympides (site) - Facebook