

Thoreau Journal 1837-1861

Le cahier de notes de Henry David Thoreau, connu comme le leader spirituel de la contre-culture américaine et l'un des pionniers de l'écologie, illustré par Anne Sol et Willy Cabourdin. Éditions Terrail, septembre 2005.

Titre

Thoreau Journal 1837-1861

Auteurs

Willy Cabourdin

Anne Sol

Éditeur

Éditions Terrail

Edigroup

SN Éditions Vilo

Coll.

Littérature

ISBN

2-87939-292-6

Pages

240

Sortie

septembre 2005

Prix

23,75 euros

Achat

illustrations Willy CABOURDIN

photographies Anne SOLC'est dans les bois que j'aimerais trouver l'homme.

Journal de bord ou cahier de notes, cet ouvrage d'avoile l'esprit de Henry David Thoreau (1817-1862), connu comme le leader spirituel de la contre-culture amricaine et l'un des pionniers de l'cologie. Compos d'extraits, ce texte traduit en 1930, aujourd'hui introuvable, suit la chronologie de son journal de 1837 1860. Pendant vingt-quatre ans, Thoreau a consign rflexions, notes, et poemes qui constituent l'essence de son oeuvre et font de lui l'une des principales figures du transcendentalisme. Fortement inspir des romantiques, ce mouvement la fois poitique, littraire et philosophique, fit de l'intuition personnelle une voie naturelle pour accorder la vrit, celle de l'ame, comme celle de l'univers. D'une nature contemplve et sublimve, toute une littature va natre mettant l'accent sur l'individualisme et la crativit. Rejetant l'ordre social tabli, Thoreau voyait en l'homme le reflet de la nature et non le reprsentant d'une socit d'fin. Auteur phare du 19me sicle, il continue d'inspirer les plus grands crivains amricains. Jim Harrison, notamment, ne cache pas son attachement ce ptre spirituel qu'il ne cesse de citer dans ses plus ctiates romans.

Â

Allez contretemps si vous le pouvez.

Le travail photographique d'Anne Sol et les dessins de Willy Cabourdin, crtent autour du texte de Thoreau un univers onirique. Les regards crois de l'auteur et des illustrateurs contemporains donnent vie ses mots avec modernit et conjuguent naturalisme et transcendentalisme au prsent. Avec eux, le lecteur traverse les saisons poses par Thoreau au rythme d'illustrations en pleines pages et de jeux graphiques.

Le Journal de Thoreau passionnera les lecteurs de littature anglo-amricaine, de Jim Harrison et de Paul Auster, et son atmosphre rsolument contemporaine soudra les amateurs de "graphic novels".