

Eau & féminismes

Petite histoire croisée de la domination des femmes et de la nature -
Le rapport des femmes à l'eau et à l'environnement reste souvent
compris à partir de l'idée de leur identité naturelle : l'eau
symboliserait "la nature" des femmes, qui seraient de toute éternité les
"gardiennes" de l'eau. La Dispute, juin 2011.

Titre
Eau et féminismes

Auteur
sous la coordination de Lia Marcondes

Éditeur
La Dispute

Collection
Tout autour de l'eau

ISBN
978-2-84303-215-8

Pages
220

Sortie
juin 2011

Prix
10,45 euros

Achat

sous la coordination de

Lia MARCONDES

Petite histoire croisÃ©e de la domination des femmes et de la nature.
Le rapport des femmes Ã l'eau et Ã l'environnement reste souvent compris Ã partir de l'idÃ©e de leur identitÃ© naturelle : l'eau symboliserait "la nature" des femmes, qui seraient de toute Ã©ternitÃ© les "gardiennes" de l'eau.

Les auteures de ce livre sont des intellectuelles et des militantes qui analysent cette question Ã l'aune du combat menÃ© pour l'Ã©mancipation par le fÃ©minisme. Elles convoquent ainsi la critique fÃ©ministe des discours Ã propos de la nature, des rapports de domination Nord/Sud, de la division sexuelle du travail, et font entendre le point de vue des femmes les plus discriminÃ©es parce que femmes, du tiers-monde, noires ou ouvriÃ¨res. Les analyses fÃ©ministes du rapport des femmes Ã l'eau et Ã l'environnement replacent ainsi la perspective de leur libÃ©ration conjointe ailleurs que dans le discours naturalisant et dans la charitÃ© organisÃ©e des femmes et hommes du Nord Ã l'Ã©gard des femmes des pays pauvres. Le fÃ©minisme n'apparaÃ®t dÃ©s lors pas seulement comme un combat pour la libÃ©ration des femmes, mais aussi comme une arme pour comprendre et agir pour la prÃ©servation de l'eau et de l'environnement en tant que biens communs.

Auteures - Claudine Cohen, Sylvie Chaperon, Jules Falquet, Sandrine Goldschmidt, Â‰milie Hache, Rose-Myrlie Joseph, Janine Mossuz-Lavau, Sylvie Paquerot, Â‰velyne Peyre, Marie-Dominique de Suremain, JoÃ«lle Wiels.