

Finaliste au concours Photo de l'annÃ©e 2025

Dossier de la rÃ©daction de H2o
May 2025

Le clichÃ© du photographe mexicain Musuk Nolte montre un homme apportant Ã pied de la nourriture Ã sa mÃªre au village brÃ©silien de Manacapuru, qui n'est plus accessible par bateau en raison de la sÃ©cheresse. La photo a Ã©tÃ© finaliste du concours Photo de l'annÃ©e 2025 de la Fondation World Press Photo, qui organise l'exposition du mÃªme nom tous les ans Ã MontrÃ©al. L'autre photo finaliste, prise par le photojournaliste amÃ©ricain John Moore pour Getty Images, donne Ã voir des migrants chinois tentant de se rÃ©chauffer sous la pluie froide avoir franchi la frontiÃ¨re entre le Mexique et les Ã‰tats-Unis. Au final les deux clichÃ©s ont Ã©tÃ© devancÃ©s par le portrait de Mahmoud Ajjour, un jeune garÃ§on mutilÃ© pris par la photographe palestinienne Samar Abu Elouf pour le New York Times.

Radio-Canada

Â